

# COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO PARA DIRIGENTES SINDICAIS

## PREPARAÇÃO PARA CONDUZIR ATIVIDADES SINDICAIS ASSEMBLEIAS, NEGOCIAÇÕES, INTERVENÇÕES

A Escola DIEESE de Ciências do Trabalho e o Escritório Regional do DIEESE DO DF realizarão, de 23 a 25 de maio, das 9h às 18h, o curso de extensão **COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO PARA DIRIGENTES SINDICAIS**, em Brasília.

A atividade é presencial e tem como objetivo aprimorar a habilidade de compreender e ser compreendido no exercício da ação sindical. Promoverá debates e reflexões sobre as sensações decorrentes da exposição pública. Discutirá a importância da expressão corporal para a comunicação e do planejamento para a apresentação de um discurso ou intervenção.

Com foco na expressão verbal, serão realizados exercícios e reflexões sobre comunicação.

As atividades pretendem fazer com que os participantes consigam superar desafios relacionados à apresentação de ideias, discussão de conceitos e condução de assembleias ou negociações.

As aulas serão ministradas pela formadora sindical Sueli Vitorino de Jesus Barbosa. Formada em psicologia, Sueli tem ampla experiência em formação sindical e como educadora popular.

A carga horária do curso é de 24 horas.

O curso será realizado em Brasília, mas pode ser ministrado em outras localidades, desde que haja o número mínimo de inscritos. Para solicitar a realização de cursos em outras cidades, entre em contato com a Escola DIEESE ou com o Escritório Regional do DIEESE (ER) mais próximo.

## Brasília - DF

Certificação: Escola DIEESE de Ciências do Trabalho  
Vagas: 25

Carga horária: 24h

Aulas: em 23, 24 e 25 de maio de 2018

Horário: das 9h às 18h

Formadora: Sueli Vitorino de Jesus Barbosa

Local: Sindicato dos Professores no Distrito Federal (Sinpro-DF)

SIG, Quadra 6, Lote 2260, Setor Gráfico - Brasília/DF

A realização do curso está sujeita à formação de turma

### Valores por participante

Inscrições	Grupos de entidades filiadas ao DIEESE	
	Até 4	A partir de 5
Até 05/05	R\$ 450,00	R\$ 375,00
A partir de 06/05	R\$ 525,00	R\$ 450,00

Obs.: Todos os valores são individuais

### CONTEÚDO

- As sensações decorrentes da exposição pública
- Respiração, articulação vocal e expressão corporal
- Velocidade, volume, modulação e intencionalidade da expressão
- A atenção e a atenção múltipla
- O uso do microfone
- Discurso: planejamento, construção e apresentação